

el texto descriptivo

Describir es decir cómo es algo o alguien, es “pintar” con palabras, intentando, de esta forma, representar la realidad, con sus características y singularidades (desde sus aspectos concretos hasta sus aspectos abstractos).

◀ Según la intención del escritor hay dos tipos de descripciones:

descripción técnica

Es una **descripción objetiva**, con ausencia de emoción y valoraciones personales; es decir, se describe con imparcialidad, claridad y precisión las características de lo descrito.

Su finalidad suele ser práctica.

CARACTERÍSTICAS

Lenguaje denotativo (abundancia de tecnicismos y adjetivos especificativos)

Orden lógico, uso del presente de indicativo, léxico preciso...

Este tipo de texto está íntimamente ligado a la exposición.

EJEMPLOS

Ejemplo de una descripción técnica es una definición del diccionario, una guía turística, un texto científico, etc.



El burro o asno (*Equus asinus*) es un animal doméstico de la familia de los équinos. Pertenece al orden de los perisodáctilos, donde también se engloban los caballos, los rinocerontes y los tapires, animales ungulados caracterizados por tener pezuñas en lugar de dedos.

descripción literaria

Es una **descripción subjetiva**, el autor no pretende la exactitud, sino la impresión que le trasmite el objeto descrito.

Contiene una gran carga subjetiva y su finalidad suele ser estética.

CARACTERÍSTICAS

Lenguaje connotativo, el uso de adjetivos explicativos, abundantes recursos retóricos, léxico valorativo...

Este tipo de texto está relacionado a la narración.

EJEMPLOS

Platero es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: «¿Platero?», y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Es tierno y mimoso igual que un niño, que una niña...; pero fuerte y seco por dentro, como de piedra. [...]

Tiene acero. Acero y plata de luna, al mismo tiempo.



Platero y yo,
Juan Ramón Jiménez

Recursos lingüísticos esenciales

- Adjetivos.
- Complementos del nombre.
- Predicados nominales.
- Verbos en presente e imperfecto de indicativo.
- Adverbios y preposiciones de lugar.
- Figuras retóricas: metáfora, comparación, epíteto, personificación.

Según la realidad descrita hay seis tipos de descripciones:



PROSOPOGRAFÍA

Descripción de la parte exterior de una persona o de un animal, su fisonomía



RETRATO

Descripción minuciosa del aspecto físico y las cualidades morales de una persona



ETOPEYA

Descripción del carácter, acciones y costumbres de una persona



AUTORRETRATO

Descripción que hace la persona sobre sí misma



CARICATURA

Retrato en el que se deforman o exageran las características de algo o alguien con intención satírica o humorística



TOPOGRAFÍA

Descripción de lugares o paisajes

